

Vorspiel

zur Oper

Die Meistersinger von Nürnberg

Sehr gehalten
(Molto tenuto)

CONTRABASSO

Richard Wagner

sehr kräftig
(molto vigoroso)

f

8

17

23

30

Ein wenig rall. a tempo
(un poco rall.)

dolce piu p pp

f

44

52

58

Sehr gehalten
(Molto tenuto)

immer ff
(sempre ff)

67

77

immer ff
(sempre ff)

D Bewegt, doch immer noch etwas breit
(Con moto ma sempre poco largamente)

f *p < f* *p < f* *p* *pizz.*

CONTRABASSU

E Mässig im Hauptzeitmass
(Nel movimento ma moderato)

97 **6** pizz. arco *p cresc. f > p*

109 **F** pizz. arco *cresc. f p f > p pizz.*

115 **G** arco *cresc. piu cresc. molto cresc.*

Noch bewegter
(Ancora più animato)

122 **G** Im mässigen Hauptzeitmass
(Nel movimento ma moderato) *ff p f f dim.*

2 7 3

pizz. arco

138 *p p ff*

5 6 H 2

pizz. *Tromb.

158 **J** aber sehr markiert
(ma molto marcato) *mf*

164 *allmählig immer stärker*
(poco a poco più di forza)

169 *nicht sehr gebunden, aber*
(non legato, ma molto marcato) *f K*

tr

175 *sehr gehalten*
(sostenuto) *più f*

180 *ff*

185 *e piu f* *ff* **L**

189

193 **M** *Sehr gewichtig* *(Molto pesante)* *stacc.* *immer ff* *(sempre ff)*

197

199

201 *piu f*

203 *marc.* *ff* *3* *3* *3* *3*

206 *ff* **N**

212 *ff* *v* *n* *v* *v*

219 *ff* *n* *n* *n* *n* *Fine.*